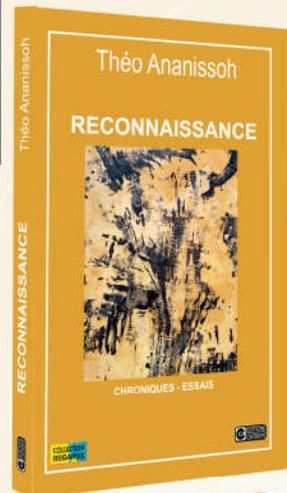


COLLECTION REGARDS

FORMAT : 14X21 / 186 PAGES



VIENT DE PARAÎTRE



RECONNAISSANCE

CHRONIQUES-ESSAIS

De **Théo Ananissou**
Écrivain (Allemagne)

« En 1956, alors étudiant en France, il publie chez Robert Laffont son deuxième roman, *Le Pauvre Christ de Bomba*. Il avait vingt-quatre ans. Son premier roman, *Ville cruelle*, a paru chez Présence Africaine alors qu'il en avait vingt-deux. Depuis la nuit des temps, des hommes ont vécu dans cette partie de l'Afrique centrale où Mongo Beti voit le jour sans aucune *saisie écrite* d'eux-mêmes, de leurs paysages, de leurs saisons, de leurs ciels, de leurs bruits, de leurs pensées, de ces faits et gestes individuels et collectifs qui font une culture, une civilisation... »

PRIX : 6000F CFA

Contacts éditeur : +228 90090923 / 99592629
E-mail : editionscontinents@yahoo.fr
03 BP : 30188 Lomé-Togo
www.editionscontinents.com

LES EDITIONS CONTINENTS, MEMBRE DE L'ASSOCIATION PANAFRICAINNE AFRILIVRES

LES EDITIONS CONTINENTS CATALOGUE 2011 – 2022



Editions Continents
N° RCCM : TG-L OM 2016 A2741
NIF : 1000753096 / CFE : 003331PP2016-2016
CNSS : 56733 / N° DME : 008247/OTR/CG/CI
Quartier Tokoin-Nukafu,
03 B.P : 30188, Lomé-Togo
Tél : +228 90090923 / 99592629
E-mail : editionscontinents@yahoo.fr
www.editionscontinents.com

Les Editions Continents, conquérir le monde par la littérature...

1-LIBATIONS

Auteur : KOFFIGOH (Togo)

Profession : Avocat, ancien Premier Ministre

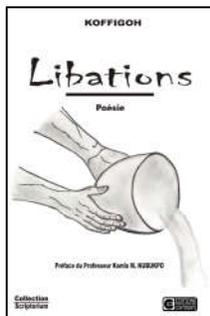
Genre : Poésie

Nombre de pages : 92

Mois et année de publication : Janvier 2013

Numéro du Dépôt Légal : 01/MATDCL/Janvier 2013

Prix : 3000F CFA



LIBATIONS passe en revue, toutes les traditions et cultures du Togo à travers des vers qui font aussi le tour de l'actualité au plan national et international.

3-RESONANCES

Auteur : Maximilien AMEGEE (Togo)

Profession : Avocat au Barreau de Paris

Genre : Poésie

Nombre de pages : 92

Mois et année de publication : Juillet 2013

Numéro du Dépôt Légal : 26/MATDCL/Juillet 2013

Prix : 3000F CFA



Ce recueil nous ballade du charnel au spirituel, voire au mystique, dans des allers retours de Lomé à Paris et même au Vatican.

5-LE SILENCE DES BARREAUX

Auteur : Koko DZOKA (Togo)

Profession : Avocat à Lomé

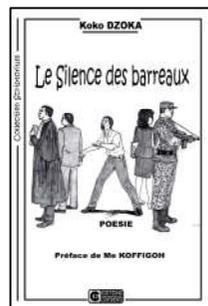
Genre : Poésie

Nombre de pages : 100

Mois et année de publication : Juillet 2013

Numéro du Dépôt Légal : 22/MATDCL/Juillet 2013

Prix : 3000F CFA



Ce recueil poétique écrit par un avocat, n'est nullement, loin s'en faut, un pamphlet dirigé contre ses confrères. Il va au-delà pour toucher à la vie dans son ensemble.

2-CONDAMNES A NE JAMAIS NAITRE

Auteur : Moïse O. INANDJO (Togo)

Profession : Fonctionnaire des Nations Unies au Tchad

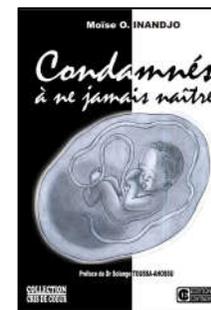
Genre : Nouvelle

Nombre de pages : 106

Mois et année de publication : Mai 2013

Numéro du Dépôt Légal : 18/MATDCL/Mai 2013

Prix : 3500F CFA



Cet ouvrage nous permet de mieux comprendre un aspect de l'avortement notamment: l'influence des parents, des partenaires et des amis, la réalité de la pratique et les conséquences physiologiques et psychologiques sur les acteurs.

4-RÉGÉNÉRATION

Auteur : Guillaume B. ALI ATTI (Togo)

Profession : Inspecteur des Impôts

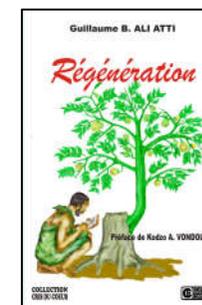
Genre : Roman

Nombre de pages : 172

Mois et année de publication : Août 2013

Numéro du Dépôt Légal : 36/MATDCL/Août 2013

Prix : 4000F CFA



Par ce récit, l'auteur nous interpelle sur le sens de notre vie lorsque nous laissons des hommes et des femmes souffrir seuls en marge de notre société que nous croyons nous appartenir sans les autres.

6-LA GOUVERNANCE CONCERTÉE

Auteur : Edgar Okiki ZINSOU (Bénin)

Profession : Agrégé d'histoire et géographie

Genre : Comédie

Nombre de pages : 116

Numéro du Dépôt Légal : 31/MATDCL/Août 2013

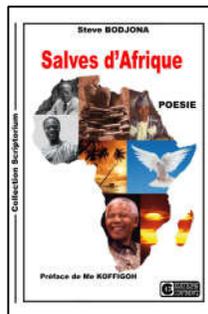
Prix : 3000F CFA



C'est une comédie satirique qui se veut être le livre de chevet de tout cadre ou responsable, à divers niveaux de la hiérarchie politico-administrative.

7-SALVES D'AFRIQUE

Auteur : Steve BODJONA (Togo)
Profession : Chargé d'Affaires du Togo au Japon
Genre : Poésie
Nombre de pages : 106
Mois et année de publication : Décembre 2013
Numéro du Dépôt Légal : Décembre 2013
Prix : 3000F CFA



A travers cet ouvrage, l'auteur tire à la fois des coups de salves pour saluer une Afrique qu'il porte de "cœurs en cœur", mais aussi la "sonnette d'alarme" pour réveiller les consciences qui dorment...

9-LES SECRETS DE PAUL AHYI

Auteur : Kodzo Adzewoda VONDOLY (Togo)
Profession : Ecrivain journaliste
Genre : Poésie
Nombre de pages : 112
Mois et année de publication : Juillet 2013
Numéro du Dépôt Légal : 23/MATDCL/Juillet 2013
Prix : 3000F CFA



Dans cet ouvrage, l'auteur rend hommage à l'auteur du drapeau togolais : Paul AHYI, poète, Professeur émérite d'arts plastiques décédé le 5 janvier 2010 à l'âge de 80 ans.

11-SERMON CUTANE

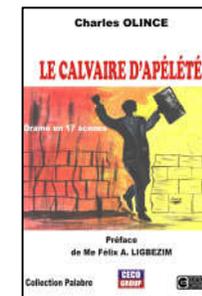
Auteur : Roc Aklesso KANAZA (Togo)
Profession : Etudiant
Genre : Poésie
Nombre de pages : 108
Mois et année de publication : Août 2013
Numéro du Dépôt Légal : 30/MATDCL/Août 2013
Prix : 3000F CFA



Cet ouvrage annonce l'Évangile, édifie la foi des croyants, et se propose de mettre en évidence la personne de Christ afin de produire la foi chez les lecteurs.

8-LE CALVAIRE D'APELETE

Auteur : Charles OLINCE (Togo)
Profession : Traducteur
Genre : Théâtre
Nombre de pages : 124
Mois et année de publication : Premier trimestre 2014
Prix : 3000F CFA



Cette pièce de théâtre révèle les dessous des doubles ventes de terrain qui demeurent la source de nombreux problèmes allant aux crimes de sang au Togo et dans bien d'autres pays en Afrique.

10-LE PLAN DE DIEU

Auteur : Gratien de SOUZA (Togo)
Profession : Homme d'affaires
Genre : Roman autobiographique
Nombre de pages : 108
Mois et année de publication : Octobre 2014
Prix : 3000F CFA



LE PLAN DE DIEU est un témoignage rendu par Gratien à Dieu. C'est la manifestation de sa reconnaissance au Seigneur, une glorification pour la transformation qu'il a opérée dans sa vie. C'est aussi une manière de révéler au lecteur, celui que Gratien était.

12-QUAND NAITRA UN HOMME COMME TOI

Auteurs : David E. ACCOH & Kodzo A. VONDOLY (Togo)
Profession : Journaliste et Ingénieur en télécommunications
Genre : Poésie
Nombre de pages : 108
Mois et année de publication : Décembre 2014
Prix : 3000F CFA



C'est un hommage à Nelson MANDELA, héros de la lutte anti-apartheid en Afrique du Sud. Deux auteurs togolais y exaltent la bravoure et le courage de l'homme qui a marqué l'histoire de l'Afrique jusqu'à sa disparition le 5 décembre 2013.

13-SANGLOTS ET ESPOIRS

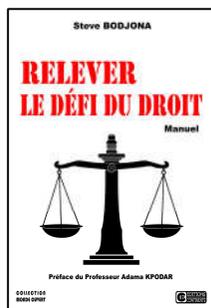
Auteur : Ernest KEVEGE (Togo)
Profession : Professeur de philosophie au Gabon
Genre : Poésie
Nombre de pages : 88
Mois et année de publication : Juillet 2013
Numéro du Dépôt Légal : 26/MATDCL/Juillet 2013
Prix : 3000F CFA



Le message de ce recueil est protéiforme. Il exclut la langue de bois et démontre de ce qu'un poète pense et s'exprime avec le cœur. Ce recueil confirme aussi que le cœur ne trompe pas.

15-RELEVER LE DEFI DU DROIT

Auteur : Steve BODJONA (Togo)
Profession : Chargé d'Affaires du Togo au Japon
Genre : Manuel juridique
Nombre de pages : 92
Mois et année de publication : Mars 2013
Numéro du Dépôt Légal : 01/MATDCL/Mars 2013
Prix : 2500F CFA



Ce manuel présente les méthodes et exigences du commentaire et autres exercices privilégiés en droit : le travail préliminaire, l'élaboration du plan, la rédaction, et les conseils d'ordre général.

17-DE CŒURS EN CŒUR

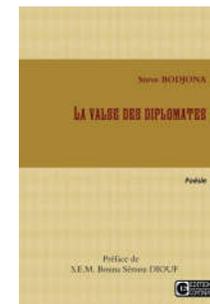
Auteur : Steve BODJONA (Togo)
Profession : Chargé d'Affaires du Togo au Japon
Genre : Poésie
Nombre de pages : 100
Mois et année de publication : Avril 2013
Numéro du Dépôt Légal : 08/MATDCL/Avril 2013
Prix : 3000F CFA



"De cœurs en cœur" exprime bien à travers une poésie très indépendante de toutes restrictions, l'amour patriotique qui doit caractériser et guider nos actions, où que nous soyons.

14-LA VALSE DES DIPLOMATES

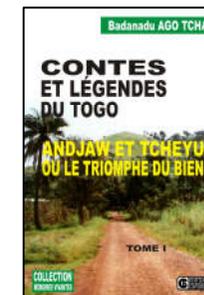
Auteur : Steve BODJONA (Togo)
Profession : Chargé d'Affaires du Togo au Japon
Genre : Poésie
Nombre de pages : 50
Mois et année de publication : Avril 2013
Numéro du Dépôt Légal : Juin 2014
Prix : 3500F CFA



Steve BODJONA décrit à travers ces poèmes, la fonction diplomatique et les rouages du métier.

16-CONTES ET LEGENDES DU TOGO

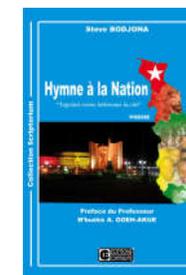
Auteur : Badanadu AGO TCHAO (Togo)
Profession : Ancien Directeur Général de TOGOTEXTILES
Genre : Conte
Nombre de pages : 150
Numéro du Dépôt Légal : 27/MATDCL/Juillet 2013
Prix : 3500F CFA



L'auteur a pris l'heureuse initiative de réunir dans ce document, quelques-uns des contes qu'il a personnellement recueillis au cours de ses nombreuses recherches sur les us et coutumes du peuple Kabiye.

18-HYMNE A LA NATION

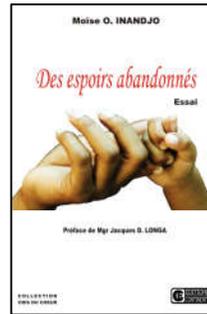
Auteur : Steve BODJONA (Togo)
Profession : Chargé d'Affaires du Togo au Japon
Genre : Poésie
Nombre de pages : 90
Numéro du Dépôt Légal : 07/MATDCL/Mars 2013
Prix : 2000F CFA



Le présent recueil, composé de trois parties inégales, respectivement de sept (7), neuf (9), vingt et une (21) poésies, retrace une histoire nationale, celle du Togo, le pays d'origine de l'auteur, empêtré depuis son indépendance dans une atmosphère délétère qui freine la construction de la nation.

19-DES ESPOIRS ABANDONNÉS

Auteur : Moïse O. INANDJO (Togo)
Profession : Fonctionnaire des Nations Unies au Tchad
Genre : Nouvelle
Nombre de pages : 90
Mois et année de publication : Août 2014
Numéro du Dépôt Légal : 026/MATDCL/Août 2014
Prix : 3000F CFA



DES ESPOIRS ABANDONNES est le récit émouvant de la vie des enfants abandonnés dès leur naissance et qui, récupérés parfois au hasard, font l'amère expérience de vivre dans des centres d'accueil.

21- SUR LES ROUTES SANGLANTES DE L'EXIL

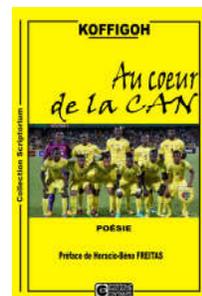
Auteur : Moïse O. INANDJO (Togo)
Profession : Fonctionnaire des Nations Unies au Tchad
Genre : Nouvelle
Nombre de pages : 116
Mois et année de publication : Août 2014
Numéro du Dépôt Légal : 027/MATDCL/Août 2014
Prix : 3500F CFA



Les routes de l'exil sont souvent sanglantes, et Moïse INANDJO a bien voulu par ces mots, les faire vivre à ses lecteurs, avec un style qui le caractérise depuis ses premières heures dans la littérature.

23- AU CŒUR DE LA CAN

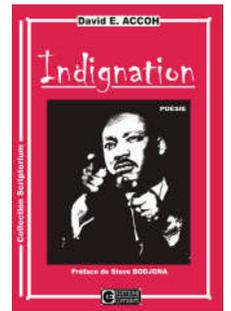
Auteur : KOFFIGO (Togo)
Profession : Avocat, ancien Premier Ministre
Genre : Poésie
Nombre de pages : 120
Mois et année de publication : Décembre 2014
Numéro du Dépôt Légal : 021/MATDCL/Juillet 2013
Prix : 3000F CFA



En plus des péripéties d'avant compétition, le retour mouvementé des Eperviers de la CAN 2013 a également inspiré l'auteur. L'on retient de cet ouvrage que le radeau du football peut être aussi le sauveur du bateau africain.

20-INDIGNATION

Auteur : David E. ACCOH (Togo)
Profession : Ingénieur des Télécommunications au Luxembourg
Genre : Poésie
Nombre de pages : 120
Mois et année de publication : Juillet 2013
Numéro du Dépôt Légal : 20/MATDCL/Juillet 2013
Prix : 3000F CFA



...le lecteur comprendra que l'auteur n'a certainement pas pour vocation de nous pousser à une *indignation* stérile, mais vise plutôt à réveiller en nous, des réalités bien connues qui, trop souvent, couvent sous le voile de l'inconscient.

22- LES RONCES DE L'AMOUR

Auteur : Steve BODJONA (Togo)
Profession : Chargé d'Affaires du Togo au Japon
Genre : Nouvelle
Nombre de pages : 88
Mois et année de publication : Août 2014
Numéro du Dépôt Légal : 034/MATDCL/Août 2014
Prix : 3000F CFA



Dans un style simple et facile à lire, Steve BODJONA nous fait voyager dans une histoire de cœur au travers de laquelle il peint certaines réalités de nos sociétés et conscientise la jeunesse sur les enjeux de son épanouissement.

24- LES HISTOIRES DE YAO ET AKUWA (TOME I)

Auteur : Sylvestre ADJRA-AZIADEKEY (Togo)
Profession : Chargée de mission à la Présidence du Togo
Genre : Récit
Nombre de pages : 40
Mois et année de publication : Janvier 2015
Dépôt légal : n°01/MATDCL/Janvier 2015
Prix : 4000F CFA



LES HISTOIRES DE YAO ET AKUWA est un recueil de contes pour adolescents. Ecrit dans un style simple et facile à lire, cet ouvrage retrace les différentes étapes de la vie d'un enfant, de sa naissance à son épanouissement.

25-LES HISTOIRES DE YAO ET AKUWA (TOME II)

Auteur : Sylvestre ADJRA-AZIADEKEY (Togo)

Profession : Chargée de mission à la Présidence du Togo

Genre : Récit

Nombre de pages : 42

Mois et année de publication : Juin 2016

Numéro du Dépôt Légal : 19/MATDCL/Juin 2016

Prix : 4500F CFA



Connue pour la simplicité de son style narratif bien adapté à la compréhension des enfants, l'auteure, dans ce récit, n'a pas ménagé ses efforts pour rester fidèle à l'objectif qui guide sa plume dans ce genre d'ouvrages : révéler aux parents, les caprices qui jalonnent l'évolution de leurs enfants, souvent incompris, tus ou réprimés.

27-A MAL D'AMOUR LASSE

Auteur : Dorothée TABIBOU-IBRAHIMA (Togo)

Profession : Journaliste à la TVT

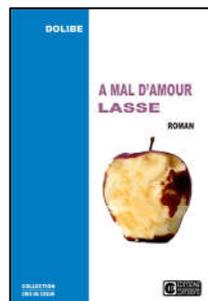
Genre : Nouvelle

Nombre de pages : 80

Mois et année de publication : Février 2015

Dépôt légal : Juin 2013

Prix : 2000F CFA



A MAL D'AMOUR LASSE est une Nouvelle qui retrace les douleurs des femmes dont le foyer conjugal, au lieu de leur procurer la joie escomptée, leur devient un calvaire, un objet de déception. L'auteure, journaliste et présentatrice des émissions sur la promotion des femmes à la TVT, confirme sa lutte pour l'épanouissement de la gent féminine.

29-UN TUNNEL SANS BOUT

Auteur : Jeannette AHONSOU (Togo)

Profession : Professeur d'anglais à la retraite

Genre : Roman

Nombre de pages : 186

Mois et année de publication : Avril 2015

Dépôt légal : n°12/MATDCL/Mars 2015

Prix : 4000F CFA



Dans ce roman comme dans ses œuvres précédentes, Jeannette AHONSOU défend la situation et la condition de la femme.

26-LE JOURNALISME AU TOGO : CONTRAINTES ET REALITES DU TERRAIN

Auteur : Kodzo Adzewoda VONDOLY (Togo)

Profession : Journaliste-écrivain

Genre : Enquête

Nombre de pages : 234

Mois et année de publication : Janvier 2015

Dépôt légal : n°028/MATDCL/Août 2014

Prix : 7000F CFA



Subdivisé en 17 chapitres, cet ouvrage constitue une sonnette d'alarme pour réveiller et les journalistes, et les pouvoirs publics et les acteurs impliqués dans la promotion d'une presse juste, démocratique, professionnelle au service du développement de notre pays le Togo. Il expose les éventuelles réalités et contraintes du métier du journalisme au Togo.

28-FICTIONS AFRICAINES ET ECRITURE DE DEMSURE

Auteur : Koutchoukalo TCHASSIM (Togo)

Profession : Enseignant-chercheur à l'Université de Lomé

Genre : Essai

Nombre de pages : 332

Mois et année de publication : Avril 2015

Dépôt légal : n°12/MATDCL/Mars 2015

Prix : 8000F CFA



C'est est un ouvrage qui fait une importante analyse des œuvres des auteurs non moins célèbres du continent africain. L'auteure, universitaire de son état, donne au lecteur, la possibilité de situer chaque œuvre analysée dans le temps et de faire une idée du contexte dans lequel ces différents auteurs ont écrit leurs œuvres.

30-OREMUS

Auteur : Steve BODJONA (Togo)

Profession : Diplome, Chargé d'Affaires du Togo au Japon

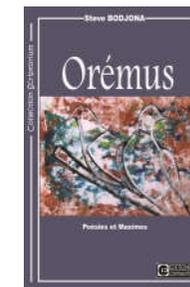
Genre : Poésie

Nombre de pages : 58

Mois et année de publication : Décembre 2015

Dépôt légal : Décembre 2015

Prix : 2000F CFA



Ce recueil comporte 25 poèmes tous des prières, et 11 maximes et réflexions sur le pardon, l'humilité, la vérité, l'amour, la bonté, le bonheur, la sagesse, l'espoir, etc.

31-EMMANUEL ADEBAYOR, LA LUMIERE

Auteur : Zeus Komi AZIADOUVO (Togo)

Profession : Journaliste – Cinéaste

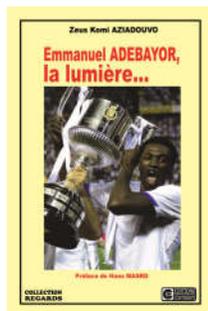
Genre : Roman

Nombre de pages : 226

Mois et année de publication : Avril 2016

Dépôt légal : n°10/MATDCL/Avril 2016

Prix : 6000F CFA



Ici, l'auteur a retracé la vie et le parcours l'attaquant international Emmanuel Sheyi ADEBAYOR, de sa naissance jusqu'à son dernier club Crystal Palace. Icône incontestable du football au Togo, il se voit ainsi honoré pour ses efforts et ses sacrifices. Un hommage mérité digne d'un personnage populaire et adulé au Togo.

33-SOMBRE SOLEIL

Auteur : Laetitia DOFONNOU (Togo)

Profession : Ecrivain

Genre : Roman

Nombre de pages : 146

Mois et année de publication : Octobre 2015

Dépôt légal : n°52/MATDCL/Septembre 2015

Prix : 5000F CFA



Dans ce roman, Laetitia DOFONNOU raconte les péripéties du mariage et du foyer conjugal qui souvent, deviennent un enfer pour les jeunes couples, contrairement à leurs rêves.

35-POLITIQUE ETRANGERE DU TOGO : UNE DECENNIE D'OFFENSIVE DIPLOMATIQUE

Auteur : Steve BODJONA (Togo)

Profession : Chargé d'Affaires du Togo au Japon

Genre : Essai

Nombre de pages : 114

Mois et année de publication : Octobre 2017

Numéro du Dépôt Légal : 13/MATDCL/Mars 2015

Prix : 5000F CFA



Cet ouvrage fait un bilan de la diplomatie togolaise couvrant la période de 2005 à 2016, et présente le tableau de ses différents acteurs.

32-LA PRINCESSE YENNENGA

Auteur : KOFFIGO (Togo)

Profession : Avocat, ancien Premier ministre du Togo

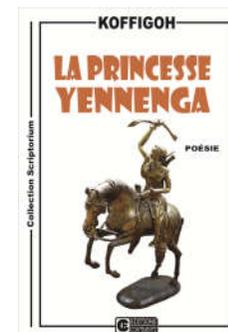
Genre : Poésie

Nombre de pages : 76

Mois et année de publication : novembre 2015

Dépôt légal : n° 67/MATDCL/Octobre 2015

Prix : 3000F CFA



Avec un style particulier que l'on reconnaît à cet homme politique et avocat, Koffigoh raconte la brillante histoire de la Princesse YENNENGA, une héroïne qui a marqué l'Afrique et le royaume Mossi au Burkina-Faso.

34-LUNGI, LE RECIT D'UNE TRAGEDIE

Auteur : Pierrot Kossi ATTIOGBE (Togo)

Profession : Journaliste

Genre : Récit-témoignage

Nombre de pages : 200

Mois et année de publication : Mai 2017

Dépôt légal : n°25 / MATDCL / Mai 2017

Prix : 5000F CFA



C'est le récit d'un témoin oculaire du drame vécu par la délégation togolaise à Lungu en Sierra-Leone le 3 juin 2007, après la victoire des Eperviers lors du match éliminatoire de la CAN 2008.

36-SARAFINA OU UN DESTIN BRISÉ

Auteur : Moïse O. INANDJO (Togo)

Profession : Fonctionnaire des Nations Unies au Tchad

Genre : Nouvelle

Nombre de pages : 100

Mois et année de publication : Août 2017

Prix : 3000F CFA



C'est le récit d'une fin horrible et navrante de l'histoire de *Sarafina* qui rouvre le débat sur le dialogue entre parents et adolescents face aux aventures amoureuses de ces derniers qui débouchent souvent sur des drames inattendus.

37-SEXE FAIBLE, MAILLON FORT

Auteur : Radjoul MOUHAMADOU (Togo)

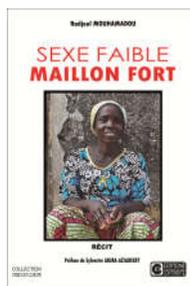
Profession : Journaliste au Canada

Genre : Récit

Nombre de pages : 130

Mois et année de publication : Mars 2018

Prix : 3500F CFA



Ce livre est une compilation de témoignages, à la fois bouleversants et édifiants, de survivantes des fistules obstétricales. Le choix de la formule du livre-témoignage répond à la nécessité de mettre en lumière, l'aspect psychosociologique et l'expérience intime de la pathologie chez les femmes qui en sont victimes.

39-LE LION ET LE TRÔNE

Auteur : Augustin Komivi Nyuiava MOSSI (Togo)

Profession : Retraité de la BCEAO

Genre : Roman

Nombre de pages : 128

Mois et année de publication : Avril 2018

Prix : 3500F CFA



En 1940, un évènement historique qui a marqué Lavié Afédomé, le village natal de l'auteur : l'arrivée d'un lion dans les champs du village. Après avoir mis ses pattes dans un piège à gibier, le fauve constitua une menace pour la population des jours durant et y fit une victime. Les guerriers du village avaient réussi à l'abattre. C'est aussi le récit des problèmes liés aux croyances et pratiques irrationnelles, fondées sur des divinités locales, régissant encore la vie des populations des villages africains.

41-SASSOU OU LES REVERS DU DESTIN

Auteur : Guillaume B. ALI ATTI (Togo)

Profession : Inspecteur des impôts, Enseignant à l'ENA

Genre : Roman

Nombre de pages : 116

Mois et année de publication : Janvier 2018

Prix : 3500F CFA



C'est l'histoire de toute personne embarquée dans la vie d'une société humaine faite de tragédie, de jalousie, de suspicion, qui lui réserve bien de surprises, et que l'auteur a su décrire avec un style facile qui lui est reconnu dans son précédent roman.

38-LA GOUVERNANCE CONCERTÉE (2^{ème} édition)

Auteur : Edgar Okiki ZINSOU (Bénin)

Profession : Professeur Certifié d'histoire-géographie

Genre : Théâtre

Nombre de pages : 178

Mois et année de publication : Septembre 2018

Prix : 4000F CFA



En nommant le Pasteur Jacques, Conseiller aux Affaires Politiques et Spirituelles, le Président d'une République imaginaire est à mille lieues de s'imaginer qu'il fait entrer un Raspoutine au Palais...

40-LITTÉRATURE TOGOLAISE : DISCOURS ET FIGURES D'AUTORITE

Auteur : CODIREL-FLLA (Université de Lomé) (Togo)

Profession : Enseignants-chercheurs (Collectif)

Genre : Essai

Nombre de pages : 348

Mois et année de publication : Avril 2018

Prix : 10.000F CFA



Cet ouvrage consacré aux écrivains togolais et aux discours qui leur confèrent une autorité littéraire se veut un cadre de concertation préalable sur les contours et les modalités d'une « réécriture » de l'histoire de notre littérature. Ce premier volume est lié à des rencontres qui se sont déroulées à l'Université de Lomé ces cinq dernières années.

42-ENGAGEMENTS POUR LA VIE

Auteur : Kossi Sena ADUFU (Togo)

Profession : Coordonnateur de projets au FAO

Genre : Poésie

Nombre de pages : 140

Mois et année de publication : Octobre 2018

Prix : 3.500F CFA



A travers ce recueil d'une soixantaine de poèmes, Kossi Séna ADUFU rappelle à ses lecteurs, que la créature humaine doit ou peut être utile autrement. Il explore l'humanité et l'univers avec une description parfaite des vicissitudes de la vie.

43-SENSATIONS

Auteur : Edouard KAROUE (France)
Profession : Docteur en philosophie politique
Genre : Poésie
Nombre de pages : 144
Mois et année de publication : Novembre 2018
Prix : 3.000F CFA



Lire *Sensations*, c'est accepter de voyager avec Édouard KAROUE, partager ses peines, mais aussi ses espoirs, accepter d'apprendre de la vie et des autres, chercher à trouver des solutions aux maux auxquels est confrontée notre humanité.

45-L'ESPERANCE...DU DESESPOIR

Auteur : Babyface AONON (Côte d'Ivoire)
Profession : Juriste et Chef d'entreprise en Côte d'Ivoire
Genre : Poésie
Nombre de pages : 94
Mois et année de publication : Novembre 2018
Prix : 2.000F CFA



Ce recueil de poèmes au titre évocateur, transcrit les émotions fortes ressenties par l'auteur et l'état d'une âme bouleversée, vibrant avec son peuple subissant de plein fouet les travers sociaux et moraux. L'ivoirien dit les choses telles qu'elles sont.

47-LA ROSE ET LES EPINES

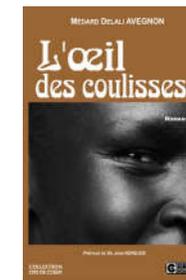
Auteur : Gina de FANTI (Togo)
Profession : Fonctionnaire à Togotélécom
Genre : Roman
Nombre de pages : 250
Mois et année de publication : Novembre 2018
Prix : 4.000F CFA



Ce roman présente la vie quotidienne d'une famille africaine dont le compagnon part en Europe pour un meilleur avenir. Cette relation survivra-t-elle à la distance et à la pression familiale ? C'est ce que nous pousse à découvrir, *Le juste prix*.

44-L'ŒIL DES COULISSES

Auteur : Médard Delali AVEGNON (Togo)
Profession : Directeur des Etudes à l'ENS d'Atakpamé
Genre : Roman
Nombre de pages : 210
Mois et année de publication : Juillet 2019
Prix : 4.000F CFA



Avec *L'œil des coulisses*, que votre jubilation soit pure, exaltante, pérenne et accoucheuse de bonnes idées pour que les femmes soient « femme et mères et non objets de jouissance », pour que si les femmes « refusent de faire des hommes, des hommes vraiment responsables, que les hommes apprennent aux femmes à être femmes » afin que le monde ait un autre visage et présente un autre cadre où il fait bon vivre.

46-IT'S TOO LATE

Auteur : Pascal K. ALAGNON (Togo)
Profession : Fonctionnaire à Bolloré Africa Logistics
Genre : Nouvelle
Nombre de pages : 94
Mois et année de publication : Août 2019
Prix : 5.000F CFA



Premier ouvrage en anglais publié aux Editions Continents, *It's too late* est une nouvelle qui relate la vie d'une jeune fille sérieuse et assidue qui, par les mauvaises fréquentations, tombe dans un piège duquel elle ne sortira jamais.

48-ECRIRE LES SILENCES

Auteur : Dr Ndongo MBAYE (Sénégal)
Profession : Professeur de lettres, écrivain
Genre : Poésie
Nombre de pages : 110
Mois et année de publication : Novembre 2019
Prix : 3.000F CFA



Pour ne pas crier, Ndongo MBAYE, à travers le recueil *Écrire... les silences*, chante la vie. Le silence est sagesse sur tous les espaces d'humanité où il est possible de parler les mots dans les coulisses.

49-LE SANDWICH DE BRITNEY SPEARS

Auteur : Kangni ALEM (Togo)

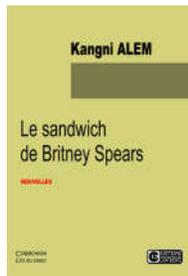
Profession : Universitaire

Genre : Nouvelles

Nombre de pages : 80

Mois et année de publication : Janvier 2019

Prix : 3.000F CFA



Kangni Alem est de retour, dans ce genre qu'il affectionne. Voici un recueil de quatre nouvelles dont vous ne sortirez pas indemne : humour, profondeur et lucidité, les marques de fabrique de l'inventeur de TiBrava, territoire de fictions.

51-ELLE

Auteur : Koutchoukalo TCHASSIM (Togo)

Profession : DG de l'Institut Confucius de l'Université de Lomé

Genre : Poésie

Nombre de pages : 74

Mois et année de publication : Février 2019

Prix : 2.500F CFA



Ce recueil de poèmes est une incitation au lectorat à aller à la table pour une découverte de soi et de l'autre, en vue d'ériger le fondement du vivre-ensemble. La thérapie par l'écriture et la lecture ...!

53-CONDAMNÉS A NE JAMAIS NAÎTRE (2^{ème} édition)

Auteur : Moïse O. INANDJO (Togo)

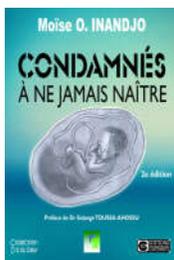
Profession : Fonctionnaire des Nations Unies au Tchad

Genre : Récit

Nombre de pages : 108

Mois et année de publication : Février 2019

Prix : 3.500F CFA



Dans cet ouvrage, Moïse a redonné vie aux confessions d'un médecin qui, depuis sa cellule de prison, a pu mesurer l'ampleur des dégâts causés par son ambition de mieux gagner sa vie en ôtant celle des autres enfants.

50-LE CHAPEAU DU CHEF

Auteur : Ernest KAVEGE (Togo)

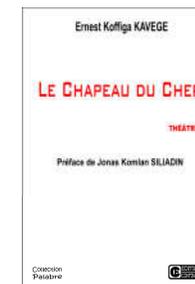
Profession : Professeur de lettres au Gabon

Genre : Théâtre

Nombre de pages : 74

Mois et année de publication : Avril 2019

Prix : 2.500F CFA



Ce qui est magique dans un chapeau, c'est ce qu'on peut en sortir tout un univers. Celui de cette pièce de théâtre a tous les ingrédients d'une tragi-comédie ; amour, trahison, complot, dilemme, et ironie dramatique.

52-LES RÊVES SUSPENDUS

Auteur : Yélé M. BATANA (USA)

Profession : Economiste Principal à la Banque Mondiale (USA)

Genre : Poésie

Nombre de pages : 66

Mois et année de publication : Avril 2019

Prix : 2.500F CFA



Quand arrivent la fin, lorsque les seins de la mère, devenus flasques à cause des ans, ne pourront plus m'offrir le nectar qui éteindra l'inextinguible soif poétique du lecteur de ce recueil.

54-L'AMOUR... CE DOUX VERTIGE

Auteur : Macaire ETTY (Côte d'Ivoire)

Profession : Président de l'Association des Ecrivains de Côte d'Ivoire

Genre : Nouvelles

Nombre de pages : 90

Mois et année de publication : Avril 2019

Prix : 3.000F CFA



L'amour... ce doux vertige est un recueil de six nouvelles liées par une même thématique. Macaire ETTY, d'une plume libérée, exploite l'amour sous toutes ses facettes. Si l'amour ouvre le chemin du bonheur en propulsant l'élus au statut de héros, il est aussi le lieu du tourment et du doute.

55-LE VODUN NE FAT PAS RÊVER

Auteur : Roger GBEGNONVI (Bénin)

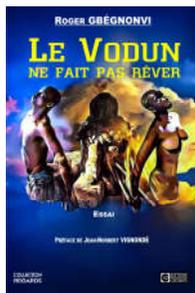
Profession : Ancien ministre de l'alphabétisation, Universitaire

Genre : Essai

Nombre de pages : 118

Mois et année de publication : Novembre 2019

Prix : 4.000F CFA



Dans le fond, et au demeurant, la question sous-jacente à ce livre ne rejoint-elle pas la question fondamentale que pose l'esprit de l'athéisme que nous trouvons chez André Comte-Sponville et qui par ailleurs fut le thème de la récente conférence de carême à Notre Dame de Paris au cours de laquelle l'illustre et distingué conférencier Guillaume de Menthère invitait à démasquer les ombres et chasser les ténèbres.

57-CEDEAO : DU LIBRE-ECHANGE AU MARCHÉ COMMUN, QUELLES OPPORTUNITÉS POUR LE NIGER ?

Auteur : Colonel Boukari DAN BOUGA (Niger)

Profession : Inspecteur Principal des Douanes

Genre : Essai

Nombre de pages : 162

Mois et année de publication : Décembre 2019

Prix : 5.000F CFA



Les thématiques développées dans ce livre, présentent les opportunités commerciales du Niger du fait de son appartenance à cette institution, les menaces auxquelles il fait face et les pistes d'amélioration de son commerce.

59-LES EQUATO-GUINEENNES

Auteur : KOFFIGOH (Togo)

Profession : Ancien Premier ministre, poète

Genre : Poésie

Nombre de pages : 34

Mois et année de publication : Novembre 2019

Prix : 3.000F CFA



Koffigoh rend hommage au président équato-guinéen Theodoro Obiang NGuema Mbassogo, pour le sacrifice consenti au nom de la Guinée Équatoriale, pour abriter cette fête du football africain, au moment où le Royaume du Maroc avait désisté à cause de l'épidémie du virus Ebola qui faisait des ravages dans certains états d'Afrique de l'Ouest.

56-CE QUE LES ANCIENS M'ONT DIT SUR KOUVE

Auteur : Me Yawovi AGBOYIBO (Togo)

Profession : Ancien Premier, Avocat

Genre : Monographie

Nombre de pages : 212

Mois et année de publication : Décembre 2019

Prix : 5.000F CFA



Ce que les anciens m'ont dit sur Kouvé est une monographie sur l'histoire de Kouvé, le village natal de l'auteur, basée sur des témoignages recueillis auprès des anciens et témoins.

58-LA VOIX DU SILENCE suivie de AU-DELA DU RÊVE

Auteur : Alphonse K. AMEWOLO (Etats-Unis d'Amérique)

Profession : Poète

Genre : Poésie et Nouvelle

Nombre de pages : 84

Mois et année de publication : Janvier 2020

Prix : 3.000F CFA



Dans *La Voix du Silence* suivie de *Au-delà du Rêve*, Alphonse K. AMEWOLO peint un splendide panorama plein d'événements tumultueux et continus ; du passé jusqu'à nos jours à travers un incroyable rêve et une cruelle réalité qui engloutit l'Afrique sa mère patrie !

60-REGARDS SUR LE TOGO

Auteur : KOFFIGOH (Togo)

Profession : Ancien Premier ministre, poète

Genre : Poésie

Nombre de pages : 58

Mois et année de publication : Novembre 2019

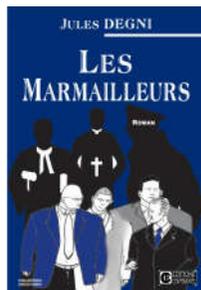
Prix : 3.500F CFA



Dans ce recueil de poèmes, Me Koffigoh a composé un hymne intumescent de sagesse, d'exhortation et d'optimisme. La beauté de la vie y côtoie la fortune et la joie pour muer le Togo en un eldorado, l'or de l'humanité.

61-LES MARMAILLEURS

Auteur : Jules DEGNI (Côte d'Ivoire)
Profession : Enseignant et critique littéraire
Genre : Roman
Nombre de pages : 86
Mois et année de publication : Septembre 2019
Prix : 3.000F CFA



Ecrit dans un français facile et accessible à tous, *Les Marmailleurs* est un roman qui fait la satire sociale en dénonçant la tricherie, la corruption, les rackettes, bref tous les maux qui gangrènent la société en ce 21^{ème} siècle.

63-LA BAVURE DU DESTIN

Auteur : Rosny Le Sage SOUAGA (Gabon)
Profession : Ecrivain
Genre : Roman
Nombre de pages : 106
Mois et année de publication : Juin 2019
Prix : 3.000F CFA



La bavure du destin est un roman intense et sensuel sur la passion et la liberté. Un regard sans concession sur l'humanité déchu. La traversée de l'adolescence est toujours vécue par de nombreux jeunes comme un numéro de funambule. L'histoire d'Ovendeh est poignante.

65-YABA ET LES TOURTELLES

Auteur : Hilaire KOBENA (Côte d'Ivoire)
Profession : Enseignant
Genre : Album de jeunesse
Nombre de pages : 34
Mois et année de publication : Août 2019
Prix : 4.000F CFA



Yaba et les tourterelles est un album consacré enfants qui y découvriront les habitudes quotidiennes qui sont les leurs, et les bonnes manières dont ceux-ci doivent prendre l'habitude tous les jours, en présence ou en l'absence de leurs parents.

62-LA FIN VAUT MIEUX QUE LE COMMENCEMENT

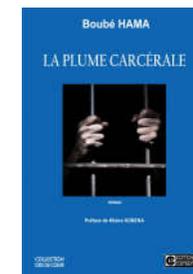
Auteur : Catherine N'GUESSAN (Côte d'Ivoire)
Profession : Chef d'entreprise, Bloggeuse chrétienne
Genre : Récit
Nombre de pages : 122
Mois et année de publication : Août 2019
Prix : 3.500F CFA



La fin vaut mieux que le commencement est l'introduction d'un témoignage que l'auteure écrit, dans le but d'encourager ceux et celles dont le chemin vers leurs destinées est entravé par les obstacles de la vie.

64-LA PLUME CARCERALE

Auteur : Boubé HAMA (Niger)
Profession : Ecrivain
Genre : Roman
Nombre de pages : 110
Mois et année de publication : Mai 2019
Prix : 3.500F CFA



Avec un réalisme cru, le jeune écrivain nigérien dévoile l'intérieur de sa boule de cristal ; un monde qu'il a fabriqué de toutes pièces. Les lecteurs y découvriront, non sans étonnement, une société malade de ses pratiques et de ses hommes, un microcosme délité devenu tortionnaire de ses propres enfants.

66-INTELLIGENCE RENOUVELEE :

90 JOURS DE MEDITATION DE LA PAROLE DE DIEU

Auteur : Catherine N'GUESSAN (Côte d'Ivoire)
Profession : Chef d'entreprise, Bloggeuse chrétienne
Genre : Exhortations
Nombre de pages : 280
Mois et année de publication : Janvier 2020
Prix : 7.000F CFA



Cet ouvrage est une compilation de 90 des nombreux textes que l'auteure publie quotidiennement sur les réseaux sociaux, sélectionnés et adaptés pour aider à la méditation quotidienne de la Parole de Dieu pour une Intelligence Renouvelée.

67-COURONNE DE LAURIERS

KOFFIGOH : (Togo)

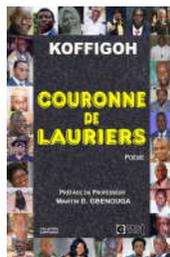
Profession : Avocat

Genre : Poésie

Nombre de page : 118

Mois et année de publication : Février 2020

Prix : 3.500F CFA



Avec « Couronne de lauriers », KOFFIGOH rend un vibrant hommage à ceux ou celles qui ne sont plus parmi nous, mais qui ont marqué l'humanité avec des actes exceptionnels, patriotiques ou héroïques, et à ceux ou celles dont la vie simple et la disparition ont créé un vide dans le cœur de leurs proches.

69-ET DIEU PLEURA

Lazare KOFFI KOFFI : (Côte d'Ivoire)

Profession : ancien ministre

Genre : Poésie

Nombre de pages : 116

Mois et année de publication : Juillet 2020

Prix : 3.500F CFA



Le crime de la déconstruction sociétale, la mort et le destin de nos nations, voici ce qui arrache donc les pleurs à Dieu ! Il en est ainsi parce que d'une part, si la description de Dieu n'est point une affabulation et que Dieu est loin d'être un simple personnage de fiction littéraire, ce texte cadrerait avec cette vision réaliste indéniable. D'autre part, quand la poésie s'allie au politique par le canal de la foi religieuse, elle n'a jamais été aussi incisive et porteuse d'idéal.

71-LA BARONNE

Patricia HOURRA : (Côte d'Ivoire)

Profession : Secrétaire du Greffier en chef du Conseil Constitutionnel

Genre : Roman

Nombre de pages : 180

Mois et année de publication : mars 2020

Prix : 4.000F CFA



C'est un roman sur la condition humaine en général, et la condition féminine en particulier. L'ouvrage est exempt d'une telle suspicion, mais surtout appelé à occuper une place de choix au cœur de la généalogie littéraire ivoirienne et africaine.

68-METEO POLITIQUE

Lazare KOFFI KOFFI : (Côte d'Ivoire)

Profession : ancien ministre

Genre : Poésie

Nombre de page : 100

Mois et année de publication : mars 2020

Prix : 3.000F CFA



Cette œuvre se distingue des six autres à la fois par sa structure et sa rythmique. Il garde les accents prophétiques auxquels l'auteur a habitué son public dans presque toutes ses œuvres poétiques ainsi que la dénonciation des travers de la société ivoirienne, la mal gouvernance des dirigeants, l'exploitation et les calculs des impérialistes qui les soutiennent.

70-RACHID BOUDJEDRA, Masculinité, féminité, transculturalité

Kangni Alem : (Togo)

Profession : professeur de littérature comparée

Genre : Essai

Nombre de pages : 118

Mois et année de publication : Juin 2020

Prix : 4.000F CFA



Ici, Kangni Alem tente d'approfondir d'abord l'itinéraire et les réactions de certains personnages masculins de Boudjedra face aux manifestations de l'Autorité, définie ici comme « figure rhétorique », catégorie mentale ou socio-économique ; ensuite, en analysant ce que la prise de la parole par la femme, autre victime éternelle de l'Autorité dans le roman maghrébin, peut révéler comme nouveautés, permanences ou ambivalences...

72-LA VERITE ATOUR DE LA COVID-19

Marthurin OBIANG NZUE : (Gabon)

Profession : Chef de la Comptabilité générale de CICA-RE

Genre : Essai

Nombre de pages : 106

Mois et année de publication : mai 2020

Prix : 3.500F CFA



A travers ce livre, l'auteur analyse la crise sanitaire liée à la pandémie de la Covid-19 dont le monde entier paie un lourd tribut avec plus d'un million de contaminés et des milliers de morts. La vérité autour de la Covid-19 vient à point nommé, puisqu'il essaie de faire la lumière sur certains points essentiels restés cachés au public.

73-AU COMMENCEMENT ETAIT LE GLAIVE

Edem KODJO : (Togo)

Profession : ancien Premier ministre

Genre : Roman

Nombre de pages : 276

Mois et année de publication : mai 2020

Prix : 7.000F CFA



Sur fond de mânes des ancêtres et de chiens de guerre, de filles gazelles et de sorciers maudits, d'amours telluriques et de rires sanglants, c'est tout un continent que chante Edem KODJO. Charnel, incantatoire, voici un roman-univers en forme de parabole implacable sur le temps présent.

75-LA VOIX DU SILENCE

Alphonse AMEWOLO : (USA)

Profession : Poète

Genre : Poésie

Nombre de pages : 84

Mois et année de publication : mars 2020

Prix : 4.000F CFA



Ce livre de poche est un étonnant résumé des images sombres de "la nuit des longs couteaux" qui a terrorisé l'Afrique depuis le début des temps et, a sciemment allumé la lumière de l'espoir sur elle, sans oublier la nostalgie des bons vieux temps, et la fièvre infernale de la "Renaissance" de l'Afrique, la belle, le berceau de l'humanité !

77-MAMIE WATA, LA POMME LACUSTRE

Macaire ETTY : (Côte d'Ivoire)

Profession : Enseignant, Critique littéraire

Genre : Poésie

Nombre de pages : 90

Mois et année de publication : octobre 2020

Prix : 3.000F CFA



Ce poème qui défile tel un fleuve natal, atavique, qui serpente entre toutes les régions de l'Afrique est une exploitation poétique du mythe de Mamie Wata, sirène présentée, à la fois comme une figure de la séduction, mais aussi, comme le symbole des puissants de ce monde.

74-RÊVER DE TOUT SAUF D'IMMIGRER CLANDESTINEMENT

Atsu Venunye BASSAH (Niger)

Profession : Consultant auprès des Nations-Unies pour les Migrations

Genre : Correspondances-témoignages

Nombre de pages : 76

Mois et année de publication : juillet 2020

Prix : 2.500F CFA



Dans cet ouvrage, l'auteur fait œuvre de partage d'expériences multiples, de philosophie de diffusion d'authentiques informations afin de sauver des vies face aux dangers de la migration clandestine et irrégulière. Autant de précieux éléments jalonnant tout ce livre dès ses premières lignes.

76-FREMISSEMENT DE LA CONSCIENCE

Simon Bissari MAGBENGA : (Togo)

Profession : Retraité des Nations-Unies

Genre : Essai philosophique

Nombre de pages : 280

Mois et année de publication : avril 2020

Prix : 5.000F CFA



Frémissement de la conscience est un essai philosophique qui servira beaucoup pour le changement des mentalités au sein de nos communautés et pour l'accouchement d'un nouvel Homme sur terre. Il n'a pas manqué d'explorer des thèmes très importants dans ce monde en mutations comme la liberté, la démocratie, la bonne gouvernance...

78-PERNICIEUSE REVELATION

Christiane GBODUI : (Togo)

Profession : Assistante de direction

Genre : Roman

Nombre de pages : 122

Mois et année de publication : août 2020

Prix : 3.500F CFA



Cette histoire tourne en dérision les mœurs de cœur, relatives aux relations à distance en ce qui concerne nos frères africains, vivant en Occident et nos jeunes sœurs résidant encore au pays.

79-UN DESTIN TRAGIQUE

Robert DUSSEY : (Togo)

Profession : Ministre des Affaires Etrangères

Genre : Roman

Nombre de pages : 172

Mois et année de publication : Janvier 2021

Prix : 3.500F CFA



Ce roman traite des problématiques liées aux maux qui gangrènent la société, et à Dieu. Le Professeur Robert DUSSEY, en consacrant sa plume au VIH SIDA qui ravage encore aujourd'hui, mais ignoré au profit de la Covid-19, contribue au combat contre la maladie du siècle.

81-DANS LE SILENCE DE LA NUIT

Marius BODJONA : (Togo)

Profession : Etudiant

Genre : Onomatopée

Nombre de pages : 36

Mois et année de publication : Janvier 2021

Prix : 2.000F CFA



« Dans le silence de la nuit », un nouveau genre et un champ encore inexploré dans la Littérature. Dans l'univers des bandes dessinées il a découvert des mots particuliers qui attireraient son attention. Des mots comme BOUM ! CRAC ! VROUUUMMM, etc. Il en chercha et perçut l'essence quelques temps après.

83-MADAME LA COVID-19 A LA BARRE

Mario ATTIDOKPO : (Togo)

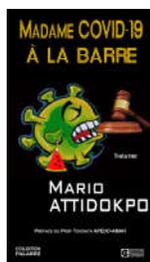
Profession : Dramaturge, enseignant à l'INJS (Université de Lomé)

Genre : Théâtre

Nombre de pages : 56

Mois et année de publication : Mars 2021

Prix : 2.500F CFA



C'est la dernière création en date du dramaturge et metteur en scène Mario ATTIDOKPO. Fidèle à son engagement citoyen, il a voulu apporter sa contribution à la lutte contre la pandémie de la COVID-19 à travers sa passion pour l'art du théâtre qu'il cultive depuis des décennies, malgré une forme d'ostracisme qui frappe les artistes au Togo.

80-UNE ETERNITE ATTEND

Maximilien AMEGEE : (France)

Profession : Avocat

Genre : Poésie

Nombre de pages : 52

Mois et année de publication : Octobre 2020

Prix : 3.000F CFA



Une Eternité attend est sans doute le recueil le plus attendu de Maximilien AMEGEE. Ses prémices ont été dévoilées dès 2013 comme un tableau. Effacée parfois jusqu'à donner l'impression d'un oubli, cette formule singulière de l'auteur surgit de temps à autre comme une péroration incantatoire.

82-AVANT QUE TOMBE LA NUIT

Kossi KOMLA-EBRI : (Italie)

Profession : Médecin chirurgien

Genre : Nouvelles

Nombre de pages : 154

Mois et année de publication : Janvier 2021

Prix : 4.000F CFA



Voici, réunies par mes soins, dix nouvelles de cet excellent auteur, qui nous conduisent vers l'Europe et les Afriques, dans un aller-retour d'émotions et d'idées, d'humour et de nostalgie. Mais comme vous le découvrirez par vous-mêmes, quand la mémoire va chercher du bois pour se réchauffer de la nostalgie, elle ramène seulement les plus bûches les plus ardentes.

84-LE MURMURE DES MARTYRS

Sébastien VONDOLY : (Togo)

Profession : Journaliste

Genre : Poésie

Nombre de pages : 158

Mois et année de publication : Octobre 2012

Prix : 5.000F CFA



L'auteur se plaint aussi du sort réservé au congolais Patrice LUMUMBA, au burkinabé Thomas SANKARA, dans leur combat pour l'autonomisation et la liberté du continent africain, au Père de l'indépendance du Togo, Sylvanus OLYMPIO et à d'autres Togolais dont Tavio AMORIN et Atsutsè AGBOBLI... dont la disparition demeure un véritable mystère.

85-OREMUS

Steve BODJONA (Togo)

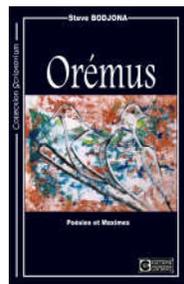
Profession : Diplôme

Genre : Poésies et Maximes

Nombre de pages : 54

Mois et année de publication : Décembre 2015

Prix : 3.000F CFA



OREMUS est un recueil de 25 poèmes, tous des prières, et de 11 maximes et réflexions sur le pardon, l'humilité, la vérité, l'amour, la bonté, le bonheur, la sagesse, l'espoir, etc.

87-JE NE SUIS PAS QUE NEGATIF

Auteur : Koutchoukalo TCHASSIM (Togo)

Profession : Enseignante-chercheur aux universités du Togo

Genre : Poésie

Nombre de pages : 74

Mois et année de publication : Février 2019

Prix : 2.500F CFA



Ce recueil est intéressant par l'originalité du style qui bouscule les codes d'écriture auxquels nous sommes habitués. On a comme l'impression que Madame Koutchoukalo TCHASSIM veut davantage redonner du sens à la poésie qui est création, découverte et révélation. La poésie togolaise retrouve un certain dynamisme depuis une décennie.

89-VACANCES AU VILLAGE

Auteur : Kokou AHODO-AZIADOME (TOGO)

Profession : Enseignant à la retraite

Genre : Récit de jeunesse

Nombre de pages : 38

Mois et année de publication : Avril 2021

Prix : 2.500F CFA



Kokou AHODO-AZIADOME a une passion poussée pour l'écriture. Après des années dans l'autopromotion de ses écrits, il vient offrir au grand public, Vacances au village, son tout premier ouvrage édité, racontant l'histoire d'un voyage des petits enfants de la ville à leur village natal lors des grandes vacances.

86-AMOURS CONÇUES

Auteur : Rosny Le Sage SOUAGA (Gabon)

Profession : Ecrivain

Genre : Poésie

Nombre de pages : 106

Mois et année de publication : Juin 2019

Prix : 2.500F CFA



Amours conçues est un recueil de poèmes dans lequel l'auteur exprime ses affections indéfectibles quant aux aventures amoureuses: "L'Amour enseigne pour l'avenir, et a plusieurs renaissances tout comme le soleil".

88-DEMAIN LA PLENITUDE

Auteur : Ernest KAVEGE (Gabon)

Profession : Ecrivain et enseignant

Genre : Poésie

Nombre de pages : 60

Mois et année de publication : Août 2021

Prix : 3.000F CFA



Ce qui fait la force de cet ouvrage réside dans la facilité avec laquelle Ernest joue avec la langue en recourant à des images très évocatrices de son Afrique et qui s'appuie sur un style sobre.

90-AINSI PARLAIT BERNARD DADIÉ

Auteur : Josué GUEBO (Côte d'Ivoire)

Profession : Professeur de philosophie

Genre : Recueil de pensées

Nombre de pages : 120

Mois et année de publication : octobre 2021

Prix : 3.000F CFA



Dans le présent recueil de pensées, Josué Guébo offre un condensé saisissant de la pensée politique et artistique d'un des pères de la littérature africaine d'expression francophone : Bernard Dadié.

91-LES LARMES DE CROCODILE DU MESSIE

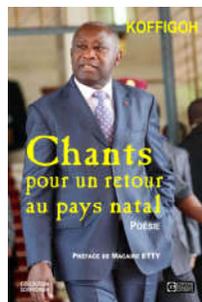
Auteur : Mbailassem LEDJENDOLDE (Tchad)
Profession : Coordinateur de protection et Etat de droit
Genre : Roman
Nombre de pages : 166
Mois et année de publication : Février 2019
Prix : 4.000F CFA



Les Larmes de Crocodile du Messie est enfin un ouvrage qui résulte de l'interaction avec le personnel humanitaire qui constitue la trame des convictions que l'auteur partage avec le lecteur dans un extraordinaire franc-parler. Comme disait Albert Einstein, « si le monde est cruel, ce n'est pas à cause de ceux qui font le mal, mais ceux qui les regardent et laissent faire ».

93-CHANTS POUR UN RETOUR AU PAYS NATAL

Auteur : KOFFIGO (Togo)
Profession : Avocat, ancien Premier ministre du Togo
Genre : Poésie
Nombre de pages : 90
Mois et année de publication : Juillet 2021
Prix : 3.500F CFA



Chants pour un retour au pays natal est un recueil qui exprime le désir ardent du poète de voir l'Afrique, plus particulièrement la Côte d'Ivoire, se réconcilier avec elle-même.

95-JE CROIS EN JESUS SON FILS UNIQUE

Auteur : Josué GUEBO (Côte d'Ivoire)
Profession : Professeur de philosophie
Genre : Exhortations
Nombre de pages : 114
Mois et année de publication : octobre 2021
Prix : 3.000F CFA



Loin du jargon théologique fermant généralement l'accès des textes au lecteur non averti, le présent ouvrage se veut une contribution à la réflexion sur des questions de société en rapport avec la foi, mais aussi un témoignage de la toute-puissance de Dieu, Maître de la Raison et de l'Histoire.

92-LES HOMMES DE DIEU DANS LA CITE AFRICAINE

Auteur : Jean-Claude DJEREKE (USA)
Profession : Enseignante de littérature et cultures africaines
Genre : Essai
Nombre de pages : 148
Mois et année de publication : septembre 2021
Prix : 4.000F CFA



Jean-Claude Djéréké montre ainsi que l'annonce de la Parole de Dieu et le prophétisme sont deux choses inséparables et que, pour parler valablement et sérieusement d'amour et de paix, il est urgent et nécessaire de s'attaquer aux mensonges, aux injustices économiques, sociales ou politiques qui chaque jour tirent nos pays d'Afrique francophone vers le bas.

94-LE CHIEN DE TA MERE

Auteur : Pierre Amrouche (France-Algérie)
Profession : Ecrivain, Poète, photographe
Genre : Nouvelles
Nombre de pages : 148
Mois et année de publication : juin 2021
Prix : 5.000F CFA



Au-delà des récits, de leurs structures très cinématographiques, j'ai lu les textes de Sybil Tchédre avec le sentiment qu'elle écrivait, comment dire... juste. En les relisant plusieurs fois durant le travail éditorial, j'ai compris d'où venait ce ressenti : il n'est pas toujours facile de changer un mot par un autre sans déséquilibre, tellement tous semblent avoir été choisis mûrement, délibérément.

96-VISION PROSPECTIVE DU FINANCEMENT DES ECONOMIES DE LA ZONE UEMOA...

Auteur : Mamadou Lamine SYLLA (MALI)
Profession : Directeur des Risques à BOA-NIGER
Genre : Essai
Nombre de pages : 122
Mois et année de publication : août 2021
Prix : 11.000F CFA



Dans cet ouvrage, l'auteur a abordé de manière assez synthétique l'histoire de notre environnement bancaire, son évolution, ses grandes réformes et mutations en matière de gestion des risques sans faire l'économie d'une réflexion sur les perspectives à venir.

97-LA PLUS BELLE MAMAN

Auteur : Edgar Okiki ZINSOU (BENIN)

Profession : Professeur certifié d'histoire-géographie

Genre : Roman

Nombre de pages : 80

Mois et année de publication : octobre 2021

Prix : 3.000F CFA



1^{er} Prix de l'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF) de Littérature Africaine pour Jeunes et Enfants 7^{ème} édition en 1999, « La plus belle maman » est la célébration de la beauté du cœur, un réquisitoire contre l'intolérance et un plaidoyer en faveur des exclus et des mal-aimés de la société.

99-LA CRISE DE L'ECRITURE DANS LA POLKA DE KOSSI EFOUI

Auteur : Sénam Bel BEDI (TOGO)

Profession : Ecrivain

Genre : Essai

Nombre de pages : 104

Mois et année de publication : février 2021

Prix : 3.500F CFA



Cet ouvrage se propose de relever le challenge en identifiant les mécanismes qui ont contribué à sa structure singulière afin d'induire une compréhension moins déroutante, plus accessible.

101-EN QUÊTE D'EQUITE ET D'EGALITE

Auteur : Dorothee TABIOU-IBRAHIMA (TOGO)

Profession : Journaliste

Genre : Essai

Nombre de pages : 122

Mois et année de publication : août 2021

Prix : 11.000F CFA



Le présent essai, s'inscrit dans la même veine de la mise en lumière des femmes togolaises, des plus humbles aux plus sublimes, des institutrices aux premières dames, en passant par des politiques, des avocats à la cour et des maires.

98-MON NOM EST HORIZON

Auteur : Juvénal Thiare ABITA (FRANCE)

Profession : Médecin chirurgien, artiste, écrivain

Genre : Roman

Nombre de pages : 232

Mois et année de publication : juillet 2021

Prix : 5.000F CFA



Un garçon africain de 11 ans découvre dans un livre dont il tait le titre et le contenu, sa passion pour la langue française. Il ressent alors une vocation à aller "faire France", c'est-à-dire : enrichir cette langue sur sa propre terre, en signe de reconnaissance, avec les richesses de sa langue maternelle (le Mina) et de sa culture togolaise.

100-FRAÎCHEUR DE RESURRECTION

Auteur : Lazare KOFFI KOFFI (Côte d'Ivoire)

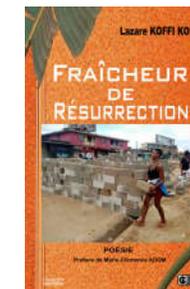
Profession : Ancien ministre

Genre : Poésie

Nombre de pages : 150

Mois et année de publication : Mai 2021

Prix : 3.500F CFA



C'est la dernière œuvre poétique de Lazare Koffi Koffi depuis son retour d'exil en fin janvier 2019. Ce poème au long cours est le dernier maillon de sa troisième trilogie intitulée : De l'épreuve à la résurrection. L'auteur réaffirme son amour pour sa patrie et pour l'Afrique ainsi que sa foi en la lutte pour la libération de son peuple.

102-NOURAH LA MARTYRE DE L'ADOLESCENCE

Auteurs : Moïse O. INANDJO & Dr Solange TOUSSA-AHOSSU (TOGO)

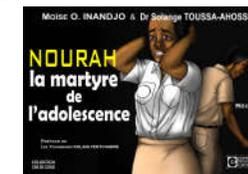
Profession : Fonctionnaire aux Nations-Unies / Obstétricienne

Genre : Récit de jeunesse

Nombre de pages : 122

Mois et année de publication : Septembre 2020

Prix : 3.500F CFA



Cet ouvrage illustré est écrit dans un style simple et accessible à tous dont une partie est consacrée à dix questions importantes sur l'éducation sexuelle. Il est vivement recommandé aux adolescents, aux jeunes, aux parents et aux enseignants. Il a été réédité en 2021.

103-Des cheveux et des ongles

Auteur : Patron HENEKOU(TOGO)

Profession : Directeur de la Bibliothèque de l'Université de Lomé

Genre : Poésie

Nombre de pages : 90

Mois et année de publication : Août 2021

Prix : 3.000F CFA



Des cheveux et des ongles de Patron Henekou livre aux lecteurs le spectacle d'un festival de vers, où s'invitent des mots pour à la fois portraiturer le tragique existentiel et commémorer les disparus à travers l'évocation des thèmes de l'immigration, de la violence, de la vacuité du monde.

105-Erreur fatale

Auteur : Steve BODJONA (TOGO)

Profession : Diplomate

Genre : Roman

Nombre de pages : 100

Mois et année de publication : Septembre 2021

Prix : 3.000F CFA



Erreur fatale est une version revue et complétée de la nouvelle Les ronces de l'amour publiée en 2014 par l'auteur. Le roman se présente comme la parabole de la fragilité de l'homme et des choses, de notre dépendance aux événements dont on n'a pas toujours le contrôle, des affres mais aussi de la force de l'amour.

107-Les histoires de Yao et Akuwa (Tome III)

Auteur : Sylvestre ADJRA-AZIADEKEY (TOGO)

Profession : Maire de la Commune de Yoto 2

Genre : Récits pour enfants

Nombre de pages : 40

Mois et année de publication : 2015/2016/2020

Prix : 4.500F CFA



Avec les trois tomes de LES HISTOIRES DE YAO ET AKUWA, l'auteure, actuelle Maire de la Commune Yoto 2 au Togo, plonge sa plume dans l'univers des tout petits enfants, fruit des années d'expériences et d'observation. Dans un style simple et facile à comprendre, ces ouvrages présentent les histoires de la naissance à l'âge d'adolescence, de Yao et Akuwa. Elle offre ainsi des moments de détente en famille, socle de l'épanouissement des enfants.

104- Hamed Bakayoko, un destin inachevé

Auteur : Cyrille AMETEPE (USA)

Profession : Journaliste

Genre : Récit

Nombre de pages : 142

Mois et année de publication : octobre 2021

Prix : 5.000F CFA

HAMED BAKAYOKO
UN DESTIN INACHEVÉ



« Quelle relation entretenait-il avec la jeunesse ? A travers un projet d'écriture initié du vivant de l'illustre défunt, j'entreprenais de retracer son parcours exceptionnel et parsemé d'embûches. Mais malheureusement, Hamed BAKAYOKO est parti trop tôt, au moment où son pays avait plus besoin de lui. Quels héritages Hambak a-t-il pu laisser derrière lui pour que son nom ne soit oublié aussi bien en Côte d'Ivoire que dans le monde ? (...) »

106-L'ESPRIT SAINT NOTRE CONSOLATEUR

Auteur : Gad AMI (TOGO-USA)

Profession : Ecrivaine

Genre : Exhortations

Nombre de pages : 176

Mois et année de publication : octobre 2021

Prix : 4.000F CFA



« Lorsqu'on parle de l'Esprit Saint comme consolateur, c'est le rappel à notre souvenir de la place que l'Esprit Saint tient dans nos vies, si nous lui faisons appel ; si nous lui faisons confiance. Il est Dieu, tout autant que le Père et le Fils. Il est issu de l'Amour du Père et du Fils... »

108-Rythmes et cadences

Auteur : Paul AKAKPO TYPAMM (TOGO)

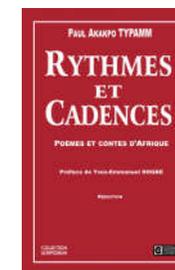
Profession : Médecin chirurgien, artiste, écrivain

Genre : Poésie

Nombre de pages : 152

Mois et année de publication : octobre 2021

Prix : 4.000F CFA



Le célèbre ouvrage Rythmes et cadences revient sous une nouvelle présentation, à la volonté de la famille du doyen des poètes togolais, de faire immortaliser ce grand monument des lettres au Togo. Paul Akakpo TYPAMM n'est pas mort. Le voici à travers ce projet de réédition, bien présent dans la mémoire de tous ses chers lecteurs, anciens comme nouveaux...

109-TREVES ET REVES

Auteur : Hervé Koffi N'DANOU (France)

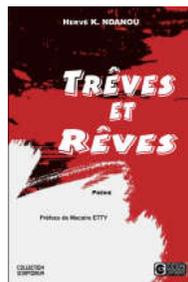
Profession : Metteur en scène, écrivain

Genre : Poésie

Nombre de pages : 78

Mois et année de publication : janvier 2022

Prix : 3.000F CFA



« Entre vos mains Trèves et rêves, un livre qui nous ouvre les paupières sur la vie de son auteur, mais aussi sur notre vie et sur la Vie tout court. Tous ces mots convoqués dans cet édifice poétique, tous ces mots et vers qui s'épousent et se répondent, qui se chevauchent et se fondent, n'ont d'autre but que de nous rappeler que nous sommes des hommes, tiraillés entre le bien et le mal, l'abîme et la profondeur.

111- CAVIAR MOU

Auteur : Sybil TCHEDRE (Allemagne)

Profession : Ecrivaine

Genre : Récits

Nombre de pages : 120

Mois et année de publication : janvier 2022

Prix : 5.000F CFA



Au-delà des récits, de leurs structures très cinématographiques, j'ai lu les textes de Sybil Tchedre avec le sentiment qu'elle écrivait, comment dire... juste. En les relisant plusieurs fois durant le travail éditorial, j'ai compris d'où venait ce ressenti : il n'est pas toujours facile de changer un mot par un autre sans déséquilibre, tellement tous semblent avoir été choisis mûrement, délibérément.

113- LES SECRETS DE LA REUSSITE DE LA VIE

Auteur : Dr Kodjovi Aubin Thon (USA)

Profession : Entrepreneur

Genre : Essai

Nombre de pages : 112

Mois et année de publication : mars 2022

Prix : 3.000F CFA



En effet, ce que nous désirons n'est pas nécessairement de quoi nous avons besoin. Le désir d'un homme peut être provoqué par un facteur externe et frivole qui n'est pas nécessairement en phase avec l'appel de la personne. Le désir est souvent passager et nous camoufle la vision surtout lorsqu'il est en déphasage avec cette dernière.

110- RECONNAISSANCE

Auteur : Théo Ananissouh (Allemagne)

Profession : Ecrivain

Genre : Chroniques et essais

Nombre de pages : 186

Mois et année de publication : mars 2022

Prix : 6.000F CFA



Reconnaissance rassemble des chroniques et des essais que Théo Ananissouh a publiés entre 2011 et 2021 dans la revue littéraire L'Atelier du roman, en France. Dix années d'écrits réguliers tout en accomplissant ses romans. Des écrits où il lit et relie d'autres romans, anciens ou contemporains, au monde tel que nous le vivons – d'où un aspect autobiographique bien pertinent. Ananissouh traite de Chinua Achebe, de Mongo Beti ou d'Ahmadou Kourouma, mais aussi de Charles Dickens, d'Ernest Hemingway, de Karen Blixen ou encore de V. S. Naipaul.

112- LE MANAGEMENT STRATEGIQUE DE LA RESPONSABILITE SOCIETALE DES ENTREPRISES FACE A LA COVID-19

Auteur : Mathurin OBIANG NZUE (GABON)

Profession : Chef Service de la Comptabilité Générale CICA-RE

Genre : Essai

Nombre de pages : 120

Mois et année de publication : janvier 2022

Prix : 4.000F CFA



La Responsabilité Sociale des Entreprises peut aujourd'hui être considérée comme un thème de gestion qui prend tout son sens dans le management opérationnel des entreprises et des organisations. C'est pourquoi, il semble nécessaire d'éclairer le concept de Responsabilité Sociale des Entreprises, notamment parce qu'il ne concerne pas uniquement le volet social des organisations et qu'il ne s'applique pas qu'aux entreprises stricto sensu.

114- VAS-Y VOIR

Auteur : Komla AGBENONSI (USA)

Profession : Entrepreneur

Genre : Récit

Nombre de pages : 122

Mois et année de publication : janvier 2022

Prix : 4.000F CFA



Corneille AGBENONSI, dans l'impossibilité d'échapper à son passé après son refuge en Amérique, vient partager avec ses compatriotes, immigrés ou restés au pays, les expériences de l'incroyable histoire d'un homme qui a surmonté les vicissitudes de la vie à travers un combat perpétuel pour la réussite.

115- DEVOIR DE DIDIGA

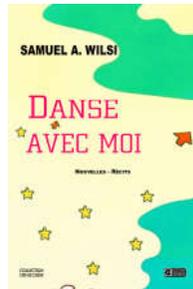
Auteur : Octave Clément DEHO (Italie)
Profession : Enseignant de Lettres Modernes
Genre : Théâtre
Nombre de pages : 122
Année et mois de publication : Mars 2022
PRIX : 3500F Cfa



Cette pièce rend hommage à un incontournable « ancêtre » littéraire : Bottey ZADI ZAOUROU, Syndicaliste, Universitaire et ancien ministre de la Culture du gouvernement de son pays, la Côte d'Ivoire. Clément Octave vient sur le podium, non sans avoir aiguisé et maîtrisé le genre qu'il a hérité de celui que l'AECI a honoré avec la création en 2014, du Grand Prix littéraire Bottey ZADI ZAOUROU en trois sections : Poésie, Nouvelle et Théâtre.

117- DANSE AVEC MOI

Auteur : Samuel WILSI (Allemagne)
Profession : Enseignant de Lettres Modernes
Genre : Nouvelles-Récits
Nombre de pages : 146
Dépôt légal n° 9 /MATDDT/Février 2022
Année et mois de publication : Mars 2022
PRIX : 5000F Cfa



Ce recueil rassemble des nouvelles et récits qui abordent des sujets comme la colonisation, l'immigration, la condition féminine... Surréalistes, absurdes ou d'une facture plus classique, ces histoires marient toujours l'humour à une écriture très originale et offrent un regard inattendu sur le monde occidental et africain.

119- VENT DES COULEURS SUR LE VATICAN

Auteur : Roger GBEGNONVI (Bénin)
Profession : Universitaire, ancien ministre
Genre : Nouvelles
Nombre de pages : 182
Dépôt légal n° 11 /MATDDT/Février 2022
Année et mois de publication : Mars 2022
PRIX : 5000F Cfa



« Sacré Roger Gbégnonvi, quelle dent aurait-il contre les religions !? Car ce n'est pas possible autrement de conclure, une fois qu'on a refermé les pages amères des aveux d'Oussama Ben Laden ou Vent des couleurs sur le Vatican. Vendre du rêve, est-ce la même chose que vendre de l'illusion ? »

116- L'AFRIQUE, DES PHARAONS A LA DEMOCRATIE BUISSONNIERE

Auteur : Lucien HOUEDANOU (Côte d'Ivoire)
Profession : Journaliste
Genre : Essai
Nombre de pages : 156
Dépôt légal n° 25 /MATDDT/Avril 2021
Année et mois de publication : Mai 2022
PRIX : 5000F Cfa



Essai de réflexion sur les idéologies et les pratiques politiques en Afrique, cet ouvrage est constitué d'une série d'articles et d'entretiens que l'auteur a consacrés à des chercheurs africains renommés - dont certains, comme Laurent Gbagbo et Mamadou Koulibaly deviendront aussi des acteurs politiques.

118- SI PROCHE DU BONHEUR

Auteur : Jeannette AHONSOU (Togo)
Profession : Auteure écrivaine
Genre : Roman
Nombre de pages : 216
Année et mois de publication : Août 2022
PRIX : 7000F Cfa



Ce nouveau roman aux allures de roman policier n'y échappe pas. Vous y découvrirez des personnages trouble-fête, des hypocrites qui s'assument, des hommes de Dieu appliqués à faire leur travail, pendant que le monde s'écroule au dehors. Ahonsou raconte le couple, la famille, les folies humaines avec maestria et doigté. »

120- LA CROHN'IQUE DE LA PRINCESSE

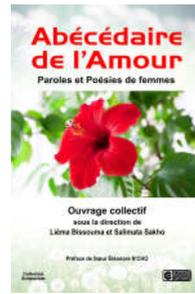
Auteur : Joanna EBANE (France)
Profession : Styliste-Modéliste
Genre : Roman
Nombre de pages : 132
Année et mois de publication : Juillet 2022
PRIX : 5000F Cfa



En explorant ce premier livre LA CROHN'IQUE DE LA PRINCESSE AkO, qui est une autobiographie, le lecteur découvrira comment la maladie de Crohn a impacté le physique, le travail, les relations, bref la vie de l'auteur ; une maladie invisible méconnue du grand public, difficilement diagnostiquée.

121- ABECEDAIRE DE L'AMOUR

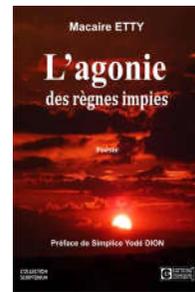
Auteur : Collectif de 30 femmes (Côte d'Ivoire)
Profession : Enseignantes, médecins, poétesses
Genre : Poésie et Paroles
Nombre de pages : 240
Année et mois de publication : Septembre 2022
PRIX : 7000F Cfa



Les initiatrices du recueil Abécédaire de l'Amour viennent nous démontrer la force qu'ont les femmes de lettres à impacter le monde, autour de l'une de leurs thématiques de prédilection : l'amour. Les trente (30) femmes ici réunies ont le verbe facile, verbe qu'elles ont su faire éclore à travers diverses manières de concevoir l'amour.

123- L'AGONIE DES REGNES IMPIES

Auteur : Macaire ETTY (Côte d'Ivoire)
Profession : Ecrivain, critique littéraire
Genre : Poésie
Nombre de pages : 90
Année et mois de publication : Septembre 2022
PRIX : 3500F Cfa



Dans une alchimie dont il a seul le secret, l'auteur a condensé les vers, les a compressés pour mieux frapper... comme des coups de poings. Nietzsche dira à un moment donné qu'il philosophe au marteau. Et si Macaire ETTY, dans ce texte, poétisait au marteau ! Ce qui contribuerait fortement à "iconoclastiser" ce puissant poème de résistance.

125- LA GAZELLE S'AGENOUILLE POUR PLEURER

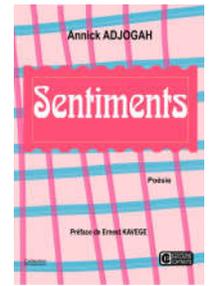
Auteur : Kangni ALEM (Togo)
Profession : Professeur de Littérature comparée, écrivain
Genre : Nouvelles
Nombre de pages : 204
Année et mois de publication : Octobre 2022
PRIX : 7000F Cfa



Ce recueil de quatorze nouvelles contre douze à sa première parution en 2001 puis quatorze à sa deuxième édition en 2003, embarque le lecteur dans une échappée sensible et réflexive à travers des histoires teintées d'humour et de réalités crues. Kangni Alem revient avec La gazelle s'agenouille pour pleurer, revu et augmenté, pour donner un nouveau goût à ses lecteurs, anciens, nouveaux comme futurs.

122- SENTIMENTS

Auteur : Annick ADJOGAH (USA)
Profession : Enseignante
Genre : Poésie
Nombre de pages : 60
Année et mois de publication : Juin 2021
PRIX : 3000F Cfa



«Après tout, c'est le cœur d'une femme qui aime. C'est pourquoi Annick rappellera qu'elle en est une. Une femme, « source infinie d'amour et de sagesse », « puits intarissable de bonté et de tendresse ». Hum ! Quel homme n'aimerait-il pas en être l'élu, l'heureux élu ?...

124- LA COULEUR DE L'ECRIVAIN

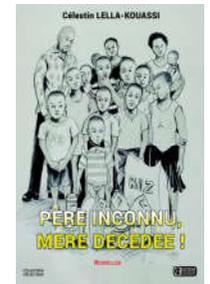
Auteur : Sami TCHAK (France)
Profession : Ecrivain
Genre : Comédie littéraire
Nombre de pages : 230
Année et mois de publication : Décembre 2022
PRIX : 8000F Cfa



Précédemment paru en 2014 aux éditions la Cheminante, *La couleur de l'écrivain* n'a pas pris une ride. Le texte retrouve désormais ses lecteurs de cœur à Lomé, Abidjan, Cotonou, et plus loin encore, tant il a besoin d'être lu et relu ; pour comprendre la comédie de la littérature dans un monde où les écrivains proclament des idéaux généreux, mais sont rattrapés par la réalité sordide du racisme, du colorisme et autres insanités propres à l'être humain.

126- PÈRE INCONNU, MÈRE DÉCÉDÉE

Auteur : Célestin LELLA-KOUASSI (Côte d'Ivoire)
Profession : Ecrivain
Genre : Nouvelles
Nombre de pages : 140
Année et mois de publication : Octobre 2022
PRIX : 4000F Cfa



Dans « Père inconnu, mère décédée ! », Célestin LELLA-KOUASSI transmet des messages forts à la société et invite chacun de nous à tirer de grandes leçons de ces histoires aux dénouements imprévisibles.

127- LITTÉRATURE TOGOLAISE, histoire, didactique, poétique

Auteur : CoDIReL (Université de Lomé)

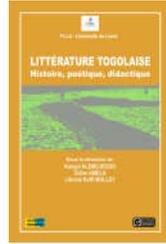
Profession : Laboratoire

Genre : Actes de colloque

Nombre de pages : 384

Année et mois de publication : Novembre 2022

PRIX : 10.000F Cfa



« Il n'y a pas d'horizon théorique à la littérature togolaise sans une critique radicale de sa production en voie de devenir pléthorique. L'inexistence d'une critique journalistique crée la confusion et sème la zizanie dans la réception. À l'heure des réseaux sociaux, les auteurs deviennent les critiques et les propagandistes de leurs propres œuvres sous couvert d'un simple post Facebook, un geste banal où la publicité le dispute à l'analyse critique. »

129- ETRANGE HERITAGE

Auteur : Gad AMI (USA)

Profession : Ecrivaine

Genre : Roman

Nombre de pages : 222

Année et mois de publication : Décembre 2022

PRIX : 8.000F Cfa



Ce roman des années 80 montre une jeunesse friande de mode occidentale, de plaisirs et de sexualité. On y rencontre des pratiques sociologiquement datées comme les "surprises-parties", les « afternoon jumps », la fréquentation des boîtes de nuit, les sorties amoureuses à la plage ou au cinéma... Il est temps de redécouvrir Gad Ami, il est temps de célébrer son premier roman comme un jalon important dans l'histoire de la littérature togolaise.

131- LE NOIR N'EST PAS UNE COULEUR

Auteur : Magloire ACKEY (USA)

Profession : Ecrivain

Genre : Roman

Nombre de pages : 156

Année et mois de publication : Décembre 2022

PRIX : 5.000F Cfa



De son départ de Lomé au Togo à son arrivée en Floride et en Alabama où il séjourne actuellement, l'auteur nous fait vivre jour après jour, son expérience en tant que participant. Autant de sujets qui sont passés sous cette jeune plume. De l'amitié à l'administration publique en passant par le secteur privé, l'auteur se raconte et raconte son expérience très édifiante pour toute personne soucieuse de mieux connaître ce à quoi ressemblent les premiers pas d'un NOIR Africain au Pays de l'Oncle Sam.

128- LE PARATEXTE DANS LE ROMAN TOGOLAIS

Auteur : Baguissoga SATRA (Togo)

Profession : Enseignant-chercheur à l'Université de Kara

Genre : Essai

Nombre de pages : 156

Année et mois de publication : Janvier 2023

PRIX : 5.000F Cfa



Il ne fait aucun doute que le roman est le genre le plus étudié en littérature africaine, en général, et en ce qui concerne le roman togolais, en particulier. Toutefois, la plupart des études consacrées à ce genre se focalisent sur les questions du style d'écriture, de représentations sociales reflétées, de thématiques traitées, de systèmes narratifs mis en œuvre.

130- NEYLA

Auteur : Kossi KOMLA-EBRI (Italie)

Profession : Médecin chirurgien, écrivain

Genre : Roman

Nombre de pages : 132

Année et mois de publication : Janvier 2023

PRIX : 5.000F Cfa



Neyla est avant tout un roman d'amour. Le narrateur, étudiant africain en Italie, rentre au pays natal pour y passer les vacances après cinq ans d'absence. Quelques jours après son arrivée, il se rend au bureau de son frère, ingénieur agronome de son état, pour revoir celui-ci. Là, il rencontre Neyla, la réceptionniste-éponyme du roman, qui le séduit.

132- LE CAUCHEMAR D'UN IMMIGRÉ

Auteur : Ruben ATAYI (France)

Profession : Ecrivain

Genre : Récit

Nombre de pages : 106

Année et mois de publication : Janvier 2023

PRIX : 3.500F Cfa



Les témoignages reçus dans ce livre sont tous authentiques et, si certains souhaitent rester anonymes puisque émanant d'adultes sans papiers, d'autres tout à fait identifiables. Je veux que cet ouvrage soit le motif d'une réflexion que nous devons tous mener pour freiner cette immigration clandestine, pour le bien de notre jeunesse et de nos pays. Agissons ensemble pour stopper ce génocide auquel personne n'a encore voulu donner ce nom !

133- UN DESTIN TRAGIQUE (Deuxième édition)

Auteur : Prof Robert DUESSEY (Togo)

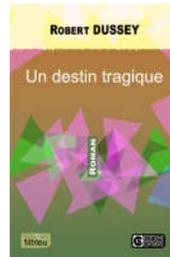
Profession : Ministre des Affaires Etrangères du Togo

Genre : Roman

Nombre de pages : 166

Année et mois de publication : Janvier 2023

PRIX : 6.000F Cfa



Les littéraires écrivent des récits littéraires. Les philosophes des romans philosophiques. Robert DUSSEY a donc écrit un roman qui reprend les codes du roman philosophique, avec une morale complexe qui pourrait dérouter le lecteur pressé. Ce livre s'adresse aux jeunes générations prises dans l'absurdité d'un monde où Dieu peut encore sembler être une équation facile. Ce livre est tragique comme l'existence, il laisse un arrière-goût amer, mais c'est là justement sa leçon : l'amertume est peut-être le premier stade de la rédemption.

135- LA QUÊTE D'AMY

Auteur : Naomi AJAVON (Togo)

Profession : Ecrivaine

Genre : Roman

Nombre de pages : 138

Année et mois de publication : Mars 2023

PRIX : 5.000F Cfa



Élevée et choyée par Dada, sa grand-mère, la petite Amy vit une enfance heureuse au Togo. Sa vie bascule quand, suite au décès de Dada, elle doit rejoindre ses parents installés en France. La jeune fille s'adapte facilement à son nouveau pays, mais pourquoi un tel désir d'indépendance et cette quête éperdue d'amour ? Retraçant un parcours difficile et une histoire pleine d'amertume, La Quête d'Amy est un roman engagé et émouvant qui montre comment des faits encore ordinaires, peuvent, littéralement, détruire des âmes innocentes.

137- LA LEGITIMITE DU METIER DE JOURNALISTE DANS UNE DEMOCRATIE

Auteur : Luc ABAKI (Togo)

Profession : Journaliste

Genre : Roman

Nombre de pages : 166

Année et mois de publication : Janvier 2023

PRIX : 6.000F Cfa



A la lecture de cet ouvrage, l'on s'aperçoit nettement que l'auteur a certes centré son développement sur l'inter-échange qui fonde l'activité journalistique, les différentes causes des conflits qui naissent un peu partout dans le monde entre les journalistes et les dirigeants surtout politiques, mais il s'est si élevé dans sa démonstration qu'il a fini par nous fournir des éléments pertinents qui permettent le Vivre Ensemble et la construction du Bien Commun, propre à toute société organisée.

134- UN DESTIN TRAGIQUE (Deuxième édition)

Auteur : Prof Robert DUESSEY (Togo)

Profession : Ministre des Affaires Etrangères du Togo

Genre : Roman

Nombre de pages : 166

Année et mois de publication : Janvier 2023

PRIX : 6.000F Cfa



Les littéraires écrivent des récits littéraires. Les philosophes des romans philosophiques. Robert DUSSEY a donc écrit un roman qui reprend les codes du roman philosophique, avec une morale complexe qui pourrait dérouter le lecteur pressé. Ce livre s'adresse aux jeunes générations prises dans l'absurdité d'un monde où Dieu peut encore sembler être une équation facile. Ce livre est tragique comme l'existence, il laisse un arrière-goût amer, mais c'est là justement sa leçon : l'amertume est peut-être le premier stade de la rédemption.

136- DES VILLES ET DES HOMMES

Auteur : Annie FERRET (France)

Profession : Ecrivaine

Genre : Roman

Nombre de pages : 270

Année et mois de publication : Janvier 2023

PRIX : 6.000F Cfa



Les littéraires écrivent des récits littéraires. Les philosophes des romans philosophiques. Robert DUSSEY a donc écrit un roman qui reprend les codes du roman philosophique, avec une morale complexe qui pourrait dérouter le lecteur pressé. Ce livre s'adresse aux jeunes générations prises dans l'absurdité d'un monde où Dieu peut encore sembler être une équation facile. Ce livre est tragique comme l'existence, il laisse un arrière-goût amer, mais c'est là justement sa leçon : l'amertume est peut-être le premier stade de la rédemption.

138- LA RIVIERE DES ILLUSIONS

Auteur : OXO. (France)

Profession : Editoriale

Genre : Nouvelles

Nombre de pages : 146

Année et mois de publication : Février 2023

PRIX : 5.000F Cfa



D'une écriture minutieuse et enjouée, *La rivière des illusions* est un recueil de neuf nouvelles indépendantes tout en étant entremêlées comme les fils du destin. Chacune d'elle, invite à partager les aventures mystérieuses et bouleversantes de personnages que vous pourriez bien rencontrer au détour d'une rue, ou à l'autre bout du monde. En lisant attentivement leurs histoires, il se pourrait que vous puissiez retrouver à travers elles, des scènes familières. Ce ne serait alors certainement pas une pure coïncidence.

139- LA FEMME DU MARI INCONNU

Auteur : Edgar Okiki ZINSOU (Bénin)
Profession : Ecrivain
Genre : Nouvelles
Nombre de pages : 130
Année et mois de publication : Février 2023
PRIX : 4.000F Cfa



Dans les quatre nouvelles du recueil *La femme du mari inconnu*, *Monsieur le Directeur Général*, *La dot*, *Les gens de la famille*, l'auteur jette un regard original et critique sur la société et l'administration africaines.

Pour combattre certaines mauvaises pratiques de ces deux sphères, il utilise comme armes, l'humour, la métaphore, l'hyperbole et la caricature qu'il manie avec une dextérité remarquable.

141- LE GROTESQUE DANS EN ATTENDANT LE VOTE DES BETES SAUVAGES D'AHMADOU KOUROUMA ET BABYFACE DE KOFFI KWAHULE

Auteur : Kofi QUENUM (Ghana-Togo)
Profession : Enseignant
Genre : Essai
Nombre de pages : 270
Année et mois de publication : Février 2023
PRIX : 5.000F Cfa



Les deux romanciers ivoiriens se singularisent par une écriture essentiellement empreinte de grotesque. S'il y a une figure qui se démarque parmi ces pionniers de la nouvelle écriture africaine c'est bel et bien celle d'Ahmadou Kourouma. N'est-il pas logé à la première place parmi les créateurs précurseurs de ce virage ? Quant à Koffi Kwahulé n'a-t-il pas aussi fait une entrée fracassante sur la scène littéraire africaine avec son premier roman intitulé Babyface ?

143-

Auteur : OXO. (France)
Profession : Editoraliste
Genre : Nouvelles
Nombre de pages : 146
Année et mois de publication : Février 2023
PRIX : 5.000F Cfa

D'une écriture minutieuse et enjouée, *La rivière des illusions* est un recueil de neuf nouvelles indépendantes tout en étant entremêlées comme les fils du destin. Chacune d'elle, invite à partager les aventures mystérieuses et bouleversantes de personnages que vous pourriez bien rencontrer au détour d'une rue, ou à l'autre bout du monde. En lisant attentivement leurs histoires, il se pourrait que vous puissiez retrouver à travers elles, des scènes familiales. Ce ne serait alors certainement pas une pure

140-

Auteur :
Profession : Ecrivain
Genre : Nouvelles
Nombre de pages : 146
Année et mois de publication : Février 2023
PRIX : 5.000F Cfa

D'une écriture minutieuse et enjouée, *La rivière des illusions* est un recueil de neuf nouvelles indépendantes tout en étant entremêlées comme les fils du destin. Chacune d'elle, invite à partager les aventures mystérieuses et bouleversantes de personnages que vous pourriez bien rencontrer au détour d'une rue, ou à l'autre bout du monde. En lisant attentivement leurs histoires, il se pourrait que vous puissiez retrouver à travers elles, des scènes familiales. Ce ne serait alors certainement pas une pure coïncidence.

142-

Auteur : OXO. (France)
Profession : Editoraliste
Genre : Nouvelles
Nombre de pages : 146
Année et mois de publication : Février 2023
PRIX : 5.000F Cfa

D'une écriture minutieuse et enjouée, *La rivière des illusions* est un recueil de neuf nouvelles indépendantes tout en étant entremêlées comme les fils du destin. Chacune d'elle, invite à partager les aventures mystérieuses et bouleversantes de personnages que vous pourriez bien rencontrer au détour d'une rue, ou à l'autre bout du monde. En lisant attentivement leurs histoires, il se pourrait que vous puissiez retrouver à travers elles, des scènes familiales. Ce ne serait alors certainement pas une pure coïncidence.

140- LE REMANIEMENT

Auteur : Edgar Okiki ZINSOU (Bénin)
Profession : Ecrivain
Genre : Roman
Nombre de pages : 140
Année et mois de publication : Février 2023
PRIX : 4.000F Cfa



Le remaniement invite toutes les sphères de la société à un changement de mentalités et de comportements ; mais il martèle que l'exemple doit venir des gouvernants et des responsables à divers niveaux, afin que la prise de conscience au sein du peuple soit réelle et durable.